

## Liste d'oeuvres / oral HIDA session 2012

Classe	Objets d'étude	6 Domaines artistiques	Mots clés pour votre oral	Discipline de référence	6 thématiques
3 <sup>e</sup> Dali	Otto DIX <i>Rue de Prague</i>	Arts du visuel	Peinture engagée, art dégénéré, Expressionnisme allemand, gueules cassées, l'entre- deux- guerre	Arts plastiques	Arts, état et pouvoir
3 <sup>e</sup> Dali	Pablo Picasso <i>Guernica</i>	Arts du visuel	Peinture engagée, Guerre civile espagnole, Bombardements, Expression de la souffrance, Général Franco	Arts plastiques	Arts, état et pouvoir
3 <sup>e</sup> Dali	Chaplin le Dictateur	Arts du visuel	Caricature, nazisme, dictature, mégalomanie, art engagé, Hitler, 2 <sup>nd</sup> Guerre Mondiale	Arts plastiques	Arts, état et pouvoir
3 <sup>e</sup> Dali	Steve Reich <i>City life</i>	(maquette) Arts du son Arts de l'espace	Répétition Bruits de la ville de NY, Musique contemporaine	Arts plastiques Musique (Mme Parayre) Anglais (Mme Rodino)	Arts, techniques, expressions Arts, espace, temps
3 <sup>e</sup> Dali	La chapelle Sixtine	Arts de l'espace Arts du visuel	Architecture, Création du monde, jugement dernier	Religion	Arts, mythes et religion
3 <sup>e</sup> Dali	Fernando Botero, <i>Mona Lisa, Age Twelve 1963</i>	Arts du visuel	Boulimie, la Joconde, parodie, Icône	EISE	Arts, ruptures, continuités
3 <sup>e</sup> Dali	KAC Eduardo <i>le lapin "alba"</i>	Arts du visuel	modification génétique, bioart	EISE	Arts et sciences

3 <sup>e</sup> Dali	Michel Blazy, <i>Sculpture, plateau plastique, peaux oranges pressées, 2001</i>	Arts du visuel	Putréfaction, installation, matière organique, composition	EISE	Arts, espace, temps
3 <sup>e</sup> Dali	Walter de Maria  The Lightning Field	Arts de l'espace	Electricité, arc électrique Land art, photographie, phénomène naturel	EISE	Arts, espace, temps
3 <sup>e</sup> Dali	Höller Cars Upside Down Mushroom Room, 2000	Arts du visuel	psychotrope, hallucination, mortel, installation	EISE	Arts, espace, temps
3 <sup>e</sup> Dali	Christian Faur	Arts du visuel	perception visuelle, accumulation, photographie, assemblage	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Dali <i>Gala regardant la mer Méditerranée qui à vingt mètres se transforme en portrait d'Abraham Lincoln, 1975</i>	Arts du visuel	image double/ illusion d'optique, perception de l'image	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Dalia Chauveau, <i>Chromosome</i>	Arts du visuel	Génétique, chromosomes	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Dali, <i>Le Torero hallucinogène</i>	Arts du visuel	perception visuelle, image double	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Dan Flavin, <i>fluorescent tube sculpture, 2002</i>	Arts du visuel Arts de l'espace	l'utilisation de l'électricité, tube néon, optique, couleurs, installation	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Etienne-Jules Marey <i>le perchiste ou balle rebondissante</i>	Arts du visuel	décomposition du mouvement, naissance de la photographie, analyse du mouvement, vitesse/ temps	EISE	Arts, espace, temps  Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Dali <i>Galatée aux sphères</i>	Arts du visuel	microcosme/ macrocosme/ atomes	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Seurat, <i>Un dimanche après-midi à la Grande Jatte, 1885</i>	Arts du visuel	perception de l'image, mélange optique, loi de Chevreul, pointillisme, couleurs complémentaires	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Giulio Monteverde, Jenner inoculant la vaccine (sculpture)	Arts du visuel	principe de la vaccination/ Jenner/ variole, sculpture	EISE	Arts, techniques, expressions

3 <sup>e</sup> Dali	Honvault, <i>puberté</i>	Arts du visuel	Perception mouvement vitesse/temps, photographie	EISE	Arts, espace, temps
3 <sup>e</sup> Dali	Jasper Johns, <i>American flag</i>	Arts du visuel	Persistance des impressions rétiniennes, couleurs complémentaires, expérimentation, optique, peinture	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Gaston Melingue, Jenner inoculant la vaccine (peinture)	Arts du visuel	principe de la vaccination/ Jenner/ variole	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Louis Wain, <i>chats</i>	Arts du visuel	Schizophrénie, peinture, évolution graphique	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	François Morellet, <i>Du jaune au violet</i> , 1956	Arts du visuel	mélange optique/ perception visuelle	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Heather Ackroyd & Dan Harvey	Arts du visuel	Photosynthèse, gazon, land art, filtre optique, lumière	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Masashi Kawamura, <i>rainbow in your hand</i>	Arts du visuel	Le flipbook ou folioscope, persistance des impressions rétiniennes, illusion, 24 images/seconde	EISE	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Giovanni Anselmo, <i>structure qui mange</i>	Arts du visuel	Putréfaction, matériaux périssables, arte povera, œuvre éphémère, matières minérales et organiques, granite, sculpture	EISE	Arts, espace, temps
3 <sup>e</sup> Dali	publicité SIDA, <i>On est tous concernés par le sida</i> , intmy	Arts du visuel	SIDA, IST, Super-héros, affiche de prévention, logo, slogan, Maladie immunologique	EISE	Arts et sciences
3 <sup>e</sup> Dali	Otto Dix, <i>les joueurs de skat</i>	Arts du visuel	Peinture engagée, art dégénéré, Expressionnisme allemand, Gueules cassées	Histoire- géographie	Arts, état et pouvoir
3 <sup>e</sup> Dali	Affiche de propagande Staline, 1936	Arts du visuel	Communisme, dictature, affiche de propagande	Histoire- géographie	Arts, état et pouvoir
3 <sup>e</sup> Dali	Deux affiches de propagande <i>pour</i> ( Peiros) <i>et contre la semaine des 40h</i> , 1936.	Arts du visuel	temps de travail, chômage, condition ouvrière, affiche de propagande	Histoire- géographie	Arts, état et pouvoir
3 <sup>e</sup> Dali	Une affiche de propagande nazie, le "Juif éternel"	Arts du visuel	Antisémitisme, affiche de propagande	Histoire- géographie	Arts, état et pouvoir
3 <sup>e</sup> Dali	XU YI <i>Le plein du vide</i>	Arts du son	Les techniques utilisées dans la musique contemporaine	Musique bilingue	Arts, état et pouvoir

3 <sup>e</sup> Dali	LE PRINTEMPS (Allegro) de VIVALDI	Arts du son Arts du visuel	Musique descriptive L'évocation du printemps dans l'oeuvre d'art	Musique bilingue Arts plastiques	Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	RAPSODY de Sissel et Warren	Arts du son Arts du visuel	Rap et emprunts	Musique bilingue Arts plastiques	Arts, créations, cultures
3 <sup>e</sup> Dali	Le Chant des Partisans	Arts du son	La musique pendant le III <sup>e</sup> Reich Art officiel/art dégénéré	Musique bilingue Histoire- géographie	Arts, ruptures, continuités
3 <sup>e</sup> Dali	Der Erlkönig	Arts du son Arts du visuel	Lien entre texte et musique La musique au XIX <sup>e</sup> siècle La représentation de la mort	Musique bilingue Arts plastiques	Art, état et pouvoir
3 <sup>e</sup> Dali	Go Down Moses (negro spiritual)	Arts du son	Le jazz origines et évolution l'esclavage, la ségrégation raciale	Musique bilingue Religion Histoire- géographie	Arts, créations, cultures, Arts, mythes et religion
3 <sup>e</sup> Dali	Antonio Gaudi	Arts de l'espace	Architecture, art nouveau, techniques de construction, style organique, la nature	Espagnol	Arts, créations, cultures Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Dali (biographie)		Surréalisme, peintre, génie créateur, Sculpteur...	Espagnol	Arts, créations, cultures Arts, techniques, expressions
3 <sup>e</sup> Dali	Frida Kahlo	Arts du visuel	Peintre, émancipation de la femme, Mexique, expression, biographie, identité, Diego Rivera, communisme	Espagnol	<i>Arts, créations, cultures</i> <i>Arts, techniques, expressions</i>